



Benemérito Instituto Normal del Estado
"Gral. Juan Crisóstomo Bonilla".
Licenciatura en Educación Preescolar.
Michell Guadalupe Sánchez Hernández.
6to. Semestre B
Educación artística (Artes visuales y teatro).
Mtra. Patricia Ortiz Carrasco.
Preguntas. Fecha: 31 – 03 – 2020.



El teatro.

Con base a su experiencia e información de internet dar respuesta a las siguientes preguntas:

- ✚ **¿Alguna vez han asistido a una función de teatro? ¿Fue en un teatro?**
Sí, fue en el teatro de la escuela de bachiller en el que asistía.
- ✚ **¿Cómo era el edificio? ¿Qué recuerdan haber visto?**
No tan grande pero con una capacidad para 150 personas, los asientos iban en niveles, el escenario contaba con iluminación, un telón y el piso de madera.
- ✚ **¿De qué se trataba la obra?**
Fueron obras con adaptaciones de cuentos, novelas y poemas.
- ✚ **¿Qué es el teatro?**
Como teatro se denomina el género literario constituido por el conjunto de obras dramáticas concebidas para su representación en el escenario. Etimológicamente, la palabra proviene del griego theatron, que significa "mirar".
Además forma parte de las llamadas artes escénicas, que combina las áreas de actuación, escenografía, música, sonido y espectáculo; por otro lado, se le da al arte y la técnica de la composición de obras de teatro, como a su interpretación, pero también se le denomina a un espacio físico, como un edificio o una sala, destinado a la representación de obras.
- ✚ **¿Cuáles son los elementos básicos del teatro?**
 - **El texto o guion**, que es la composición escrita de la pieza teatral, conformada por los diálogos y acotaciones que definen la historia;
 - **El actor**; son quienes dan vida a los personajes, a través de sus acciones, sus palabras y vestimenta. Son ellos quienes recitan diálogos imprimiendo tonos vocales, dicción, emociones y energía que refuerzan la credibilidad de la actuación e influyen en el involucramiento de los espectadores en la historia.
 - **Audiencia**, se considera espectador a todo aquel que ve una obra de teatro o acude a un espectáculo y que completa el ciclo de creación-comunicación
 - **La dirección**, que es la coordinación de los elementos que conforman la representación, desde las actuaciones hasta la escenografía, el vestuario, la decoración, el maquillaje, la música, el sonido, la iluminación, etc.

REFERENCIA: Graus. (2019). Significado de Teatro. 31 - 03 - 2020, de Significados Sitio web: <https://www.significados.com/teatro/>

¿Qué capacidades artísticas se desarrollan a través del teatro?

- La expresión verbal.
- La expresión corporal.
- La relación social.
- El trabajo en equipo.
- Se aprende a conectar con las emociones y a reflexionar sobre ellas.
- Permite sentirse más seguros ayudándoles a desinhibirse y a ganar confianza en sí mismos.
- Ayuda a entender y valorar la constancia en el trabajo.
- Estimula la creatividad y la imaginación.
- Se aprenden muchos valores.
- Ayuda a mostrarse tal como es.

REFERENCIA: Ponce B. (2019). Beneficios del teatro. 31 - 03 - 2020, de El confidencial Sitio web: https://blogs.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/relacion-padres-e-hijos/2013-02-28/beneficios-del-teatro-para-los-ninos_204736/

¿Qué recursos usa un actor para expresarse?

Imaginación, creatividad, expresión corporal, gestos, voz, recursos técnicos, memoria, diálogo, monólogo, soliloquios.

¿Qué importancia tienen la voz, el gesto y la corporalidad?

- Por medio de la voz se dan énfasis a las palabras que se expresan, además de que la modulación de voz ayuda a centrar la atención del espectador.
- Los gestos ponen o hacen énfasis en las palabras y para llamar la atención del espectador.
- Es muy importante pues gracias a ella se expresa al espectador y le da sentido a la obra, se muestra las intenciones, emociones y sentimientos que quieren causar.