



Benemérito Instituto Normal del Estado  
"Gral. Juan Crisóstomo Bonilla".  
Licenciatura en Educación Preescolar.  
Michell Guadalupe Sánchez Hernández.  
5to. Semestre B  
Educación artística (música, expresión corporal y danza).  
Mtra. Patricia Ortiz Carrasco.  
Reporte de lectura. Fecha: 05 – 11 – 2019.



## Los cuatro elementos de la música.

### ✚ PREGUNTAS.

- ¿Qué es ritmo?

El ritmo es una fuerza o un movimiento formado por sonidos los cuales se compone en unidades métricas. En el ritmo entra en juego la repetición, en determinados intervalos, de sonidos breves, largos, débiles y fuertes. Las notas y los silencios se presentan a lo largo de una melodía y definen el ritmo de la misma.

- ¿Qué es melodía?

Una melodía es una secuencia lineal de notas, en donde se combinan tonos y ritmos que el oyente escucha como una sola estructura a lo largo de un tiempo. Las secuencias de notas que componen una melodía son musicalmente satisfactorias ya que están asociadas con la emoción intelectual y a menudo es la parte más memorable de una canción.

- ¿Qué es armonía?

Es una ciencia que estudia los acordes y sus relaciones, es decir los tonos de fondo que componen la canción y sobre los que se constituye la melodía y ocurre cuando hay dos o más notas distintas que suenan a la vez.

- ¿Qué es timbre?

Es el atributo que nos permite diferenciar dos sonidos con igual sonoridad, altura y duración; es decir una característica propia de cada sonido, para poder identificar la fuente sonora que lo produce.

- ¿Cómo se relacionan en la música?

Aparte de ser elementos esenciales, también constituyen los materiales del compositor ya que trabaja con ellos para poder tener un concepto más pleno o claro del contenido musical y así de esta manera ahondar hasta cierto punto en las dificultades y complicaciones de estos elementos.

### ✚ AUTOR.

- Copland, Aarón. (1994). Cómo escuchar. En los cuatro elementos de la música (47 – ). México: Breviario.

