



Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Lic. En Educación Preescolar
Alumna: Lizeth Abigail Salazar Torres
Semestre: 5°B



Curso: Educación artística

Mtra.: Patricia Ortiz Carrasco

MOVIMIENTO, JUEGO Y COMUNICACIÓN

(Mercedes Oliveto y Dalia Zylberberg)

- El cuerpo es el medio que nos permite ir descubriendo el mundo que nos rodea.
- También es nuestro primer instrumento de expresión, sentimientos, pensamientos, imágenes y emociones.
- La expresión corporal nos moviliza, nos hace sentir bien, nos desafía a crecer, nos enfrenta a límites y frustraciones, nos permite transmitir y recibir emoción.
- La expresión corporal se adapta a sentimientos, emociones, necesidades y posibilidades de expresión de cada uno.
- Desarrollar esta disciplina en la escuela, implica que cada niño se dará a conocer de un modo muy personal y auténtico.
- Identidad disciplinar
 - Instrumento: el cuerpo.
 - Medio de expresión: el movimiento.
 - Motivación: la necesidad de expresión.
- Técnicas de expresión corporal
 - La sensopercepción: disciplina que busca la propia imagen y el desarrollo de esta forma única.
 - ✓ Actividades cuyo objetivo es facilitar la posibilidad de registrar estímulos que darán lugar a la elaboración de percepciones del propio cuerpo.
 - ✓ Concepto y técnica de acercamiento sensoperceptivo a otros aspectos de la expresión corporal.
 - La improvisación: permite responder de inmediato a los estímulos propuestos.
- Para que una actividad pueda ser considerada de expresión corporal deberá estar conformada por:
 - Educación del movimiento



Benemérito Instituto Normal del Estado
“Gral. Juan Crisóstomo Bonilla”
Lic. En Educación Preescolar
Alumna: Lizeth Abigail Salazar Torres
Semestre: 5°B
Curso: Educación artística
Mtra.: Patricia Ortiz Carrasco



- Comunicación
- Creatividad
- Abordajes
 - Comunicación intrapersonal: trabajos individuales en donde la atención se centra en el propio cuerpo.
 - Comunicación interpersonal: cuando la propuesta implica la comunicación entre dos personas.
 - Comunicación intragrupal: es la que se da entre cada miembro del grupo y todos los demás.
 - Comunicación intergrupala: entre los subgrupos de un grupo.
- Desarrollar la creatividad, es instalarse en una actividad propia, que caracteriza al hombre y es el instrumento básico de su evolución.
- El ser humano para conocer, aprender y situarse en el mundo que lo rodea, utiliza lo siguiente: sensación, percepción, intuición, sentimiento y pensamiento.