



**BENEMÉRITO INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO  
GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**CURSO: EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

**MTRA. PATRICIA ORTIZ CARRASCO**

**ALUMNAS: MARÍA ISABEL ARIAS RAMÍREZ, BELÉN CRUZ PÉREZ, MAGALY  
ESPÍRITU ÁLVAREZ, YOSMARA GARCÍA PÉREZ, LUNA FLORES LIZBETH, ANA  
KAREN MEDIANA CARPINTEIROS Y SOFÍA TORRES MORENO**

**5° "B"**

**AUTOR: SEP (2017). APRENDIZAJES CLAVE**

# LAS ARTES EN EDUCACIÓN PREESCOLAR





**MAPA CURRICULAR DE EDUCACIÓN BÁSICA PREESCOLAR**

COMPONENTE CURRICULAR		Nivel educativo		
		PREESCOLAR		
		Grado escolar		
		1º	2º	3º
 Formación Académica	CAMPOS Y ASIGNATURAS	Lenguaje y Comunicación		
				Inglés
		Pensamiento Matemático		
		Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social		
 Desarrollo Personal y Social	ÁREAS	Artes		
		Educación Socioemocional		
		Educación Física		
 Autonomía Curricular	ÁMBITOS	Ampliar la formación académica		
		Potenciar el desarrollo personal y social		
		Nuevos contenidos relevantes		
		Conocimientos regionales		
		Proyectos de impacto social		



# HORAS DE TRABAJO

## EDUCACIÓN PREESCOLAR. 1º Y 2º

### DISTRIBUCIÓN ANUAL DE PERIODOS LECTIVOS

ESPACIO CURRICULAR		JORNADA REGULAR	%	TIEMPO COMPLETO	%
		PERIODOS ANUALES		PERIODOS ANUALES	
 Formación Académica	Lenguaje y Comunicación	140	23.3	140	8.75
	Pensamiento Matemático	80	13.3	80	5
	Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	80	13.3	80	5
 Desarrollo Personal y Social	Artes	90	15	90	5.6
	Educación Socioemocional	90	15	90	5.6
	Educación Física	40	6.7	40	2.5
 Autonomía curricular	Ampliar la formación académica	80	13.3	1080	67.5
	Potenciar el desarrollo personal y social				
	Nuevos contenidos relevantes				
	Conocimientos regionales				
	Proyectos de impacto social				
<b>TOTAL</b>		<b>600</b>	<b>100</b>	<b>1600</b>	<b>100</b>

## EDUCACIÓN PREESCOLAR. 3°

### DISTRIBUCIÓN ANUAL DE PERIODOS LECTIVOS

ESPACIO CURRICULAR		JORNADA REGULAR	%	TIEMPO COMPLETO	%
		PERIODOS ANUALES		PERIODOS ANUALES	
 Formación Académica	Lenguaje y Comunicación	100	16.6	100	6.25
	Inglés	100	16.6	100	6.25
	Pensamiento Matemático	80	13.3	80	5
	Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	80	13.3	80	5
 Desarrollo Personal y Social	Artes	60	10	60	3.75
	Educación Socioemocional	60	10	60	3.75
	Educación Física	40	6.7	40	2.5
 Autonomía curricular	Ampliar la formación académica	80	13.3	1080	67.5
	Potenciar el desarrollo personal y social				
	Nuevos contenidos relevantes				
	Conocimientos regionales				
	Proyectos de impacto social				
<b>TOTAL</b>	<b>600</b>	<b>100</b>	<b>1600</b>	<b>100</b>	





## ¿Qué son y para qué sirven los ámbitos de autonomía curricular?

Es la facultad que posibilita a la escuela decidir un porcentaje de los contenidos programáticos

De acuerdo con las necesidades educativas de sus educandos.

Esto con base a su contexto y de acuerdo con los intereses, las habilidades y las necesidades particulares de los estudiantes.

# AUTONOMÍA CURRICULAR



Fomenta que los alumnos profundicen en temáticas de las asignaturas de los campos de formación, permitiendo reforzar sus aprendizajes y mejorar su desempeño.



Espacios alternativos para la práctica de algún deporte y desarrollen más su creatividad, expresión y apreciación artística de acuerdo con sus necesidades, así como que identifiquen y autorregulen sus emociones.



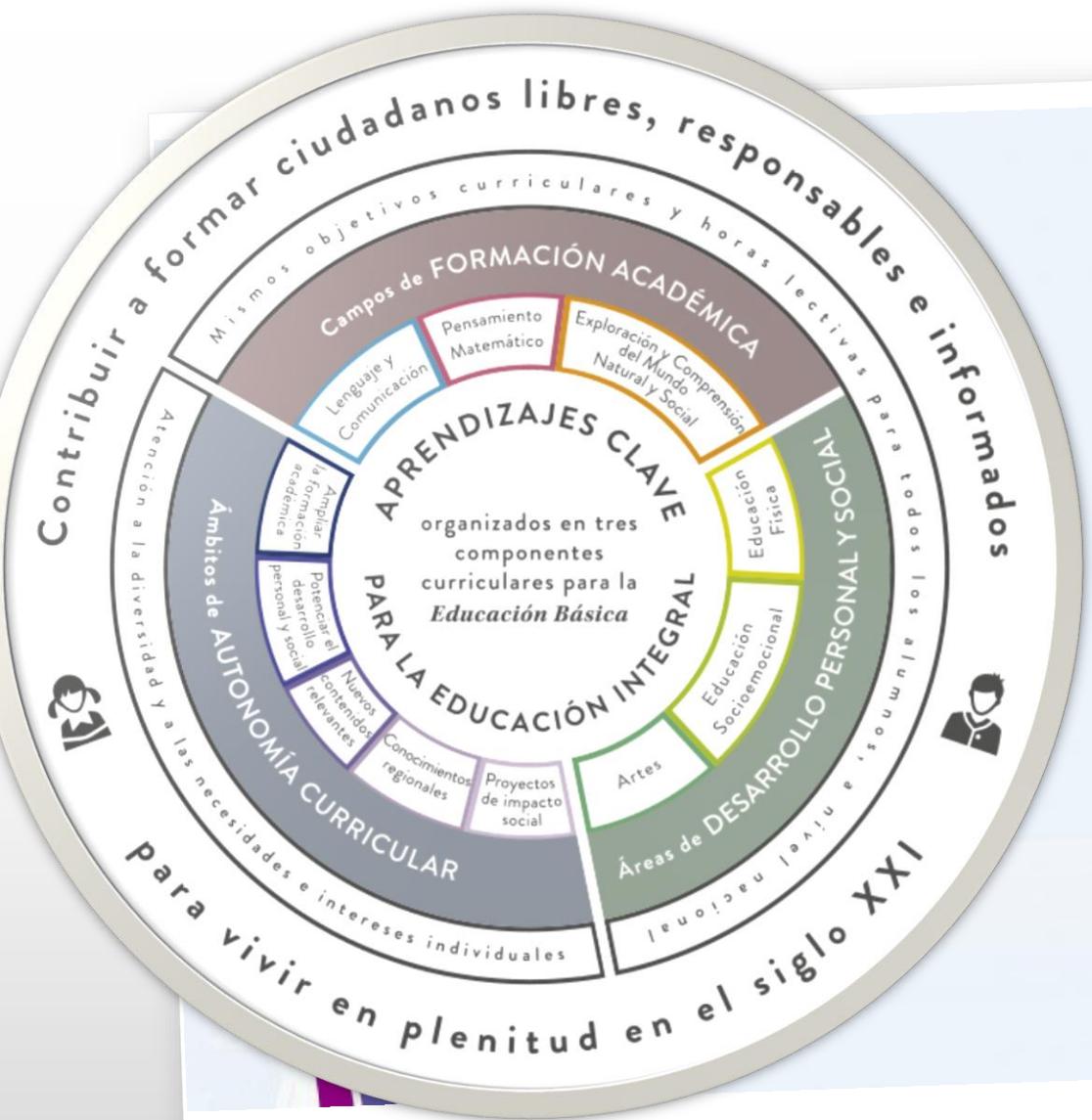
Son temas que pueden aprenderse fuera de la escuela, que son relevantes para la vida actual o que resultan interesantes para los alumnos.



Permite que los estudiantes amplíen sus conocimientos sobre la cultura, tradiciones locales y estimula el desarrollo de proyectos de interés regional.



Fortalece el vínculo de las escuelas por medio de proyectos que benefician a sus comunidades, donde los alumnos participan activa y responsablemente.

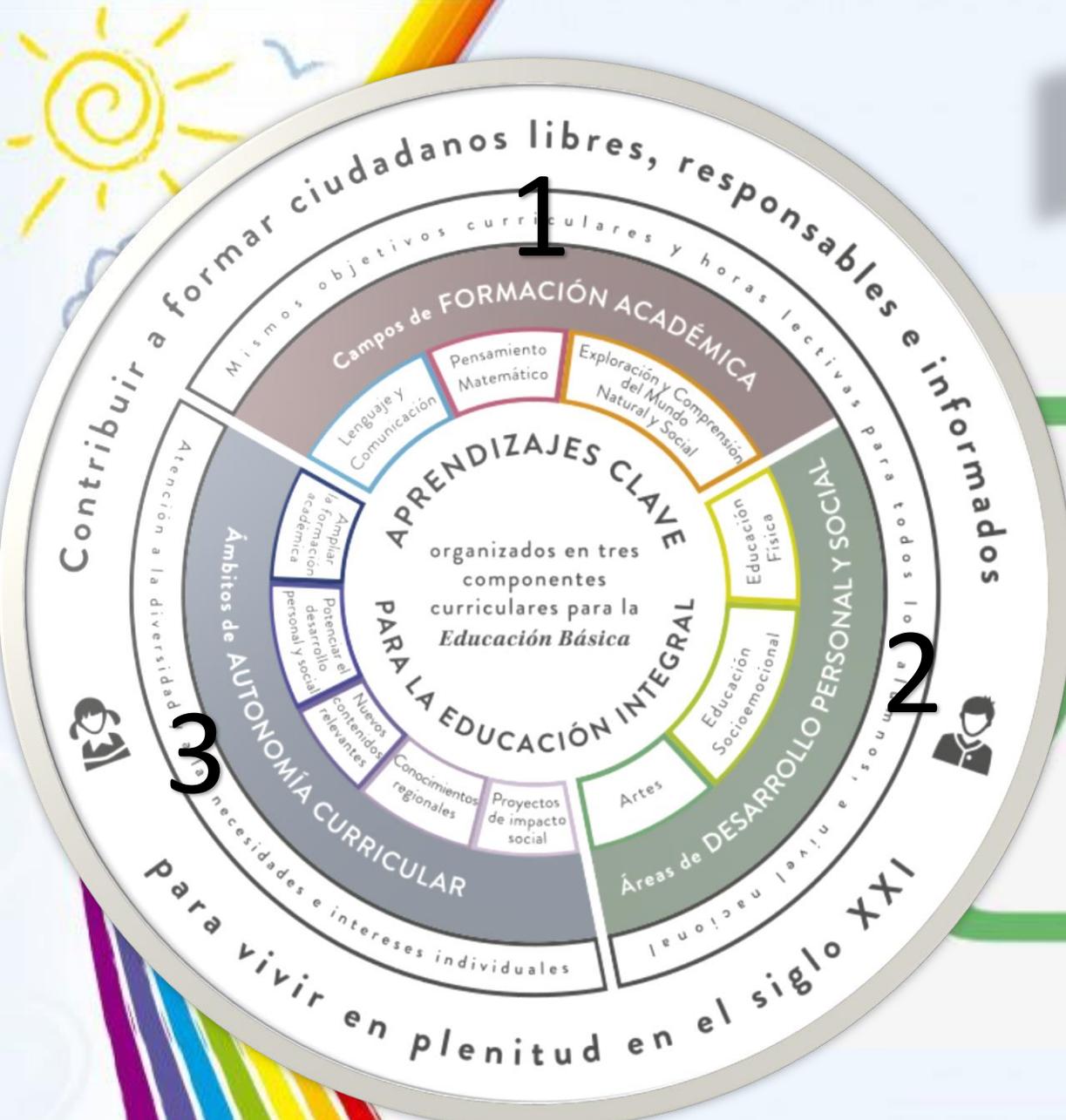


¿QUÉ SON LOS COMPONENTES CURRICULARES ?



Esquema integrador de la articulación del currículo.





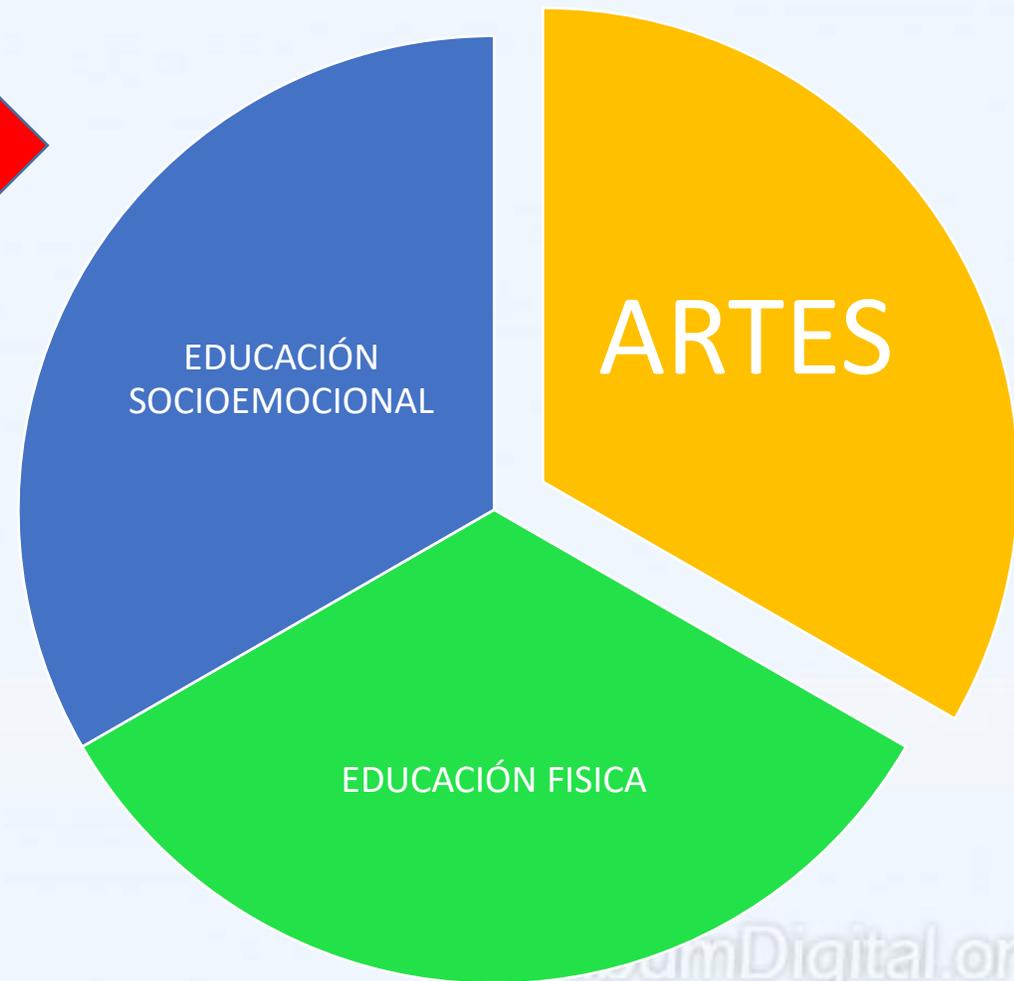
**SE COMPONE DE:**

- 1** Campos DE FORMACIÓN ACADÉMICA
- 2** Áreas de DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL
- 3** Ámbitos de AUTONOMÍA CURRICULAR



- LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
- PENSAMIENTO MATEMÁTICO
- EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL





# ¿A qué se refiere el componente curricular Desarrollo Personal y Social?



La formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades.

- Desarrollen su creatividad.
- Ejerciten su cuerpo.
- Manejar emociones

ARTES  
EDUCACIÓN EMOCIONAL  
EDUCACIÓN FISICA

**Aprender a ser  
Aprender a convivir.**



## ¿Qué busca el área de Artes en preescolar?



Desarrollar la sensibilidad, creatividad e imaginación.

Con recursos de artes como artes visuales, la danza, música y el teatro

Construyendo confianza y seguridad al expresarse

Aprendiendo a recrearse, observar, escuchar, crear y apreciar; utilizando recursos.



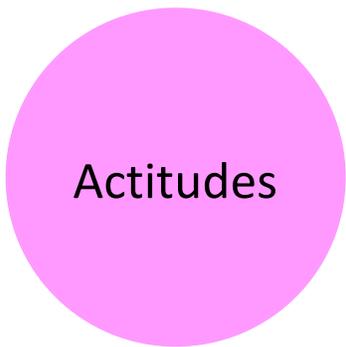
# ¿Qué son los Aprendizajes Clave?



Conocimientos



Desarrolla



Actitudes



Conjunto



Habilidades



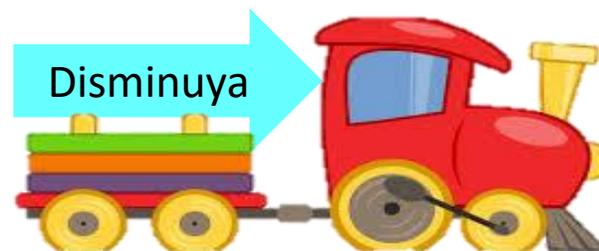
Posibilita



Valores



Prácticas



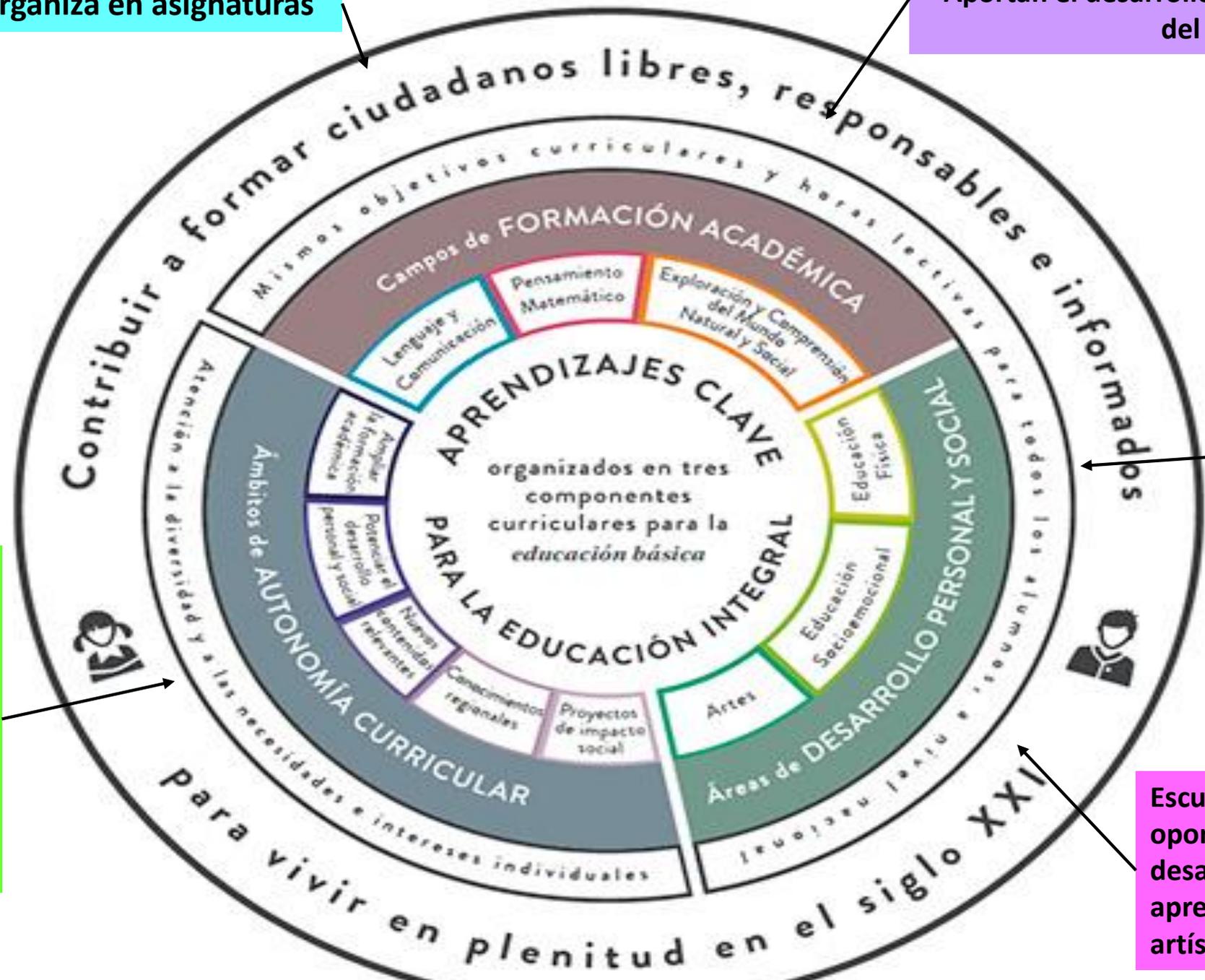
Disminuya



**EXCLUIDA  
SOCIALMENTE**

Cada campo se organiza en asignaturas

Aportan el desarrollo de aprender a aprender del alumno

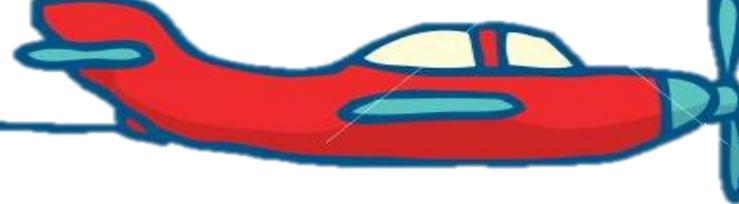


Alumno debe lograr una formación integral. La formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades

Se rige:  
Principios de la educación  
Exclusiva  
Atender las necesidades educativas y sus intereses

Escuela debe brindar oportunidades, para que desarrollen, su creatividad, la apreciación y la expresión artística

# Aprendizajes Esperados



Formulan y gradúa en dominio de un conocimiento, habilidad, actitud o un valor

Cada uno define lo que se quiere lograr en el alumno

Están redactados en terceras personas del singular con el fin de poner al estudiante en el centro del proceso.

Acceder al proceso metacognitivo

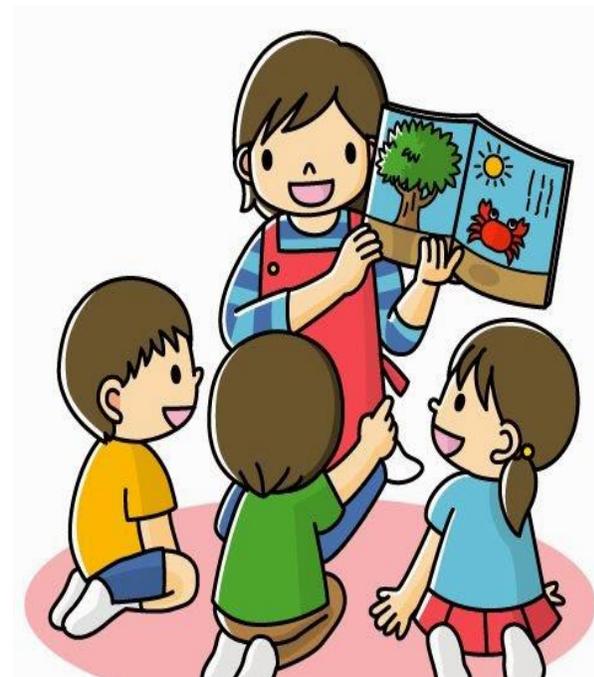
Mostrar trayecto de los niños, la progresión y articulación de los aprendizajes en la educación básica

Los tres niveles educativos se organizan con base en la misma categoría. (Organización Curricular)

Aprender a aprender

Educación obligatoria

Se plantean criterios fundamentales:



- Tienen en cuenta las etapas de desarrollo psicopedagógico de niños y adolescentes.
- Señalan con claridad las expectativas de aprendizaje de los alumnos en términos de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Están planteados para ser logrados al finalizar cada grado escolar.
- Están organizados de manera progresiva, en coherencia con las
- distintas áreas del conocimiento y los niveles educativos.

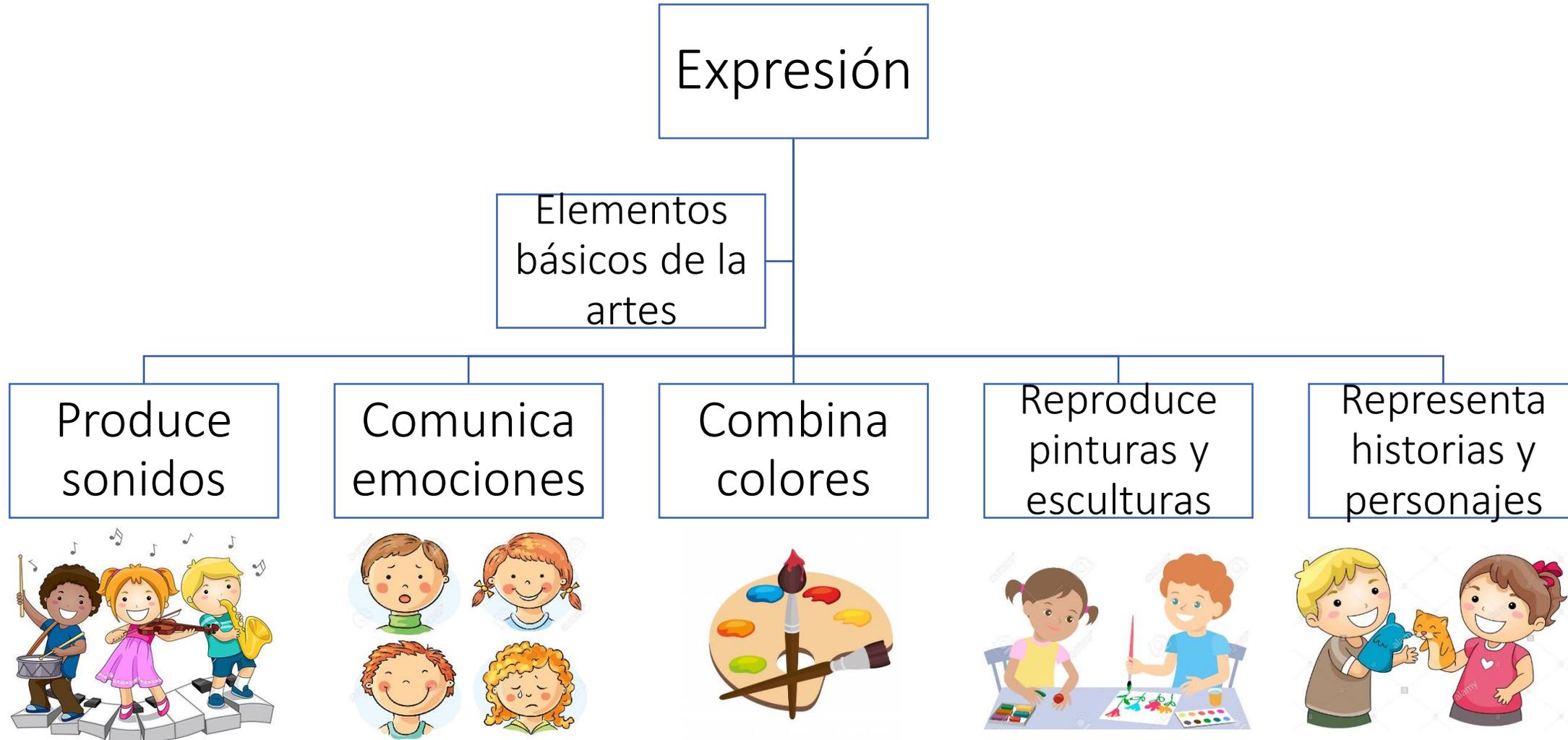
- Su presentación va de lo sencillo a lo complejo, pero no necesariamente siguen una secuencia lineal y por ello pueden alcanzarse por distintas rutas.
- Parten de los principios de inclusión y equidad (educación inclusiva: todos los estudiantes independientemente de su situación social, económica o física pueden alcanzar los Aprendizajes esperados).
- Responden a los requisitos de transparencia. Son públicos y deben hacerse del conocimiento de estudiantes y padres de familia.
- Buscan garantizar el desarrollo de procesos cognitivos, habilidades diversas y actitudes a profundidad.
- Reconocen que su logro no se alcanza con experiencias de una sola ocasión, sino que son el resultado de intervenciones educativas planeadas para desarrollarse a lo largo de un lapso de tiempo.





- En el caso de preescolar, los Aprendizajes esperados además:
- Están planteados para ser logrados al finalizar la educación preescolar. Los avances de los alumnos dependen de lo que sucede en las aulas y en las escuelas. Siempre hay oportunidades de profundizar y enriquecer el logro de aprendizajes sin apresurar ni presionar a los niños.
- Se van construyendo, se profundizan, amplían y enriquecen en la medida en que los niños viven experiencias variadas que desafían su inteligencia y detonan en ellos procesos reflexivos y de interacción que les permite alcanzar niveles cognitivos cada vez más complejos y así construir verdaderamente los aprendizajes.
- La educadora decide cómo y en qué momento abordarlos mediante oportunidades y experiencias que estimulen la puesta en juego de los conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas que implican los Aprendizajes esperados. En virtud de que los avances de los niños son heterogéneos, dependiendo de sus características y ritmos
- de aprendizaje, la participación de cada niño en cada experiencia que se les proponga es única; no aprenden lo mismo al mismo tiempo, aun realizando las mismas actividades.

# ¿Qué aprendizajes esperados se busca desarrollar en el área de artes?



# Apreciación

Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas



Relaciona los sonidos que escucha con la fuente que lo emite

Escucha piezas musicales

Observa obras de patrimonio artístico de un lugar y los describe lo que siente e imagina

Conoce y describe obras artísticas

