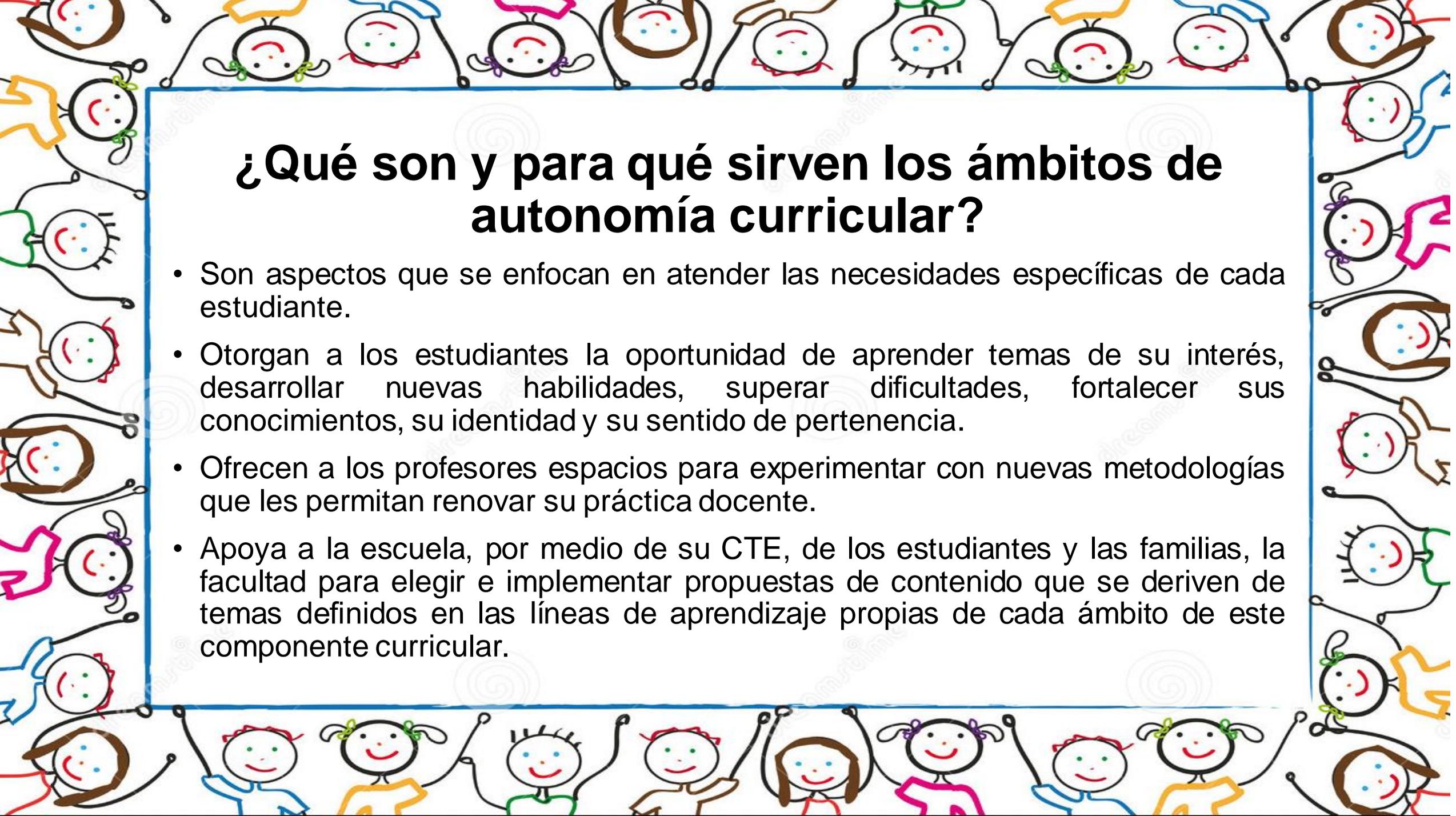


A decorative border surrounds the central text area, featuring a variety of cartoon children of different ethnicities and hair colors. Each child is holding a colorful flower (red, yellow, blue, or orange) and looking towards the center. The children are drawn in a simple, friendly style with large eyes and smiling mouths.

# Análisis de los componentes del Plan de estudios de educación básica

## Integrantes del equipo:

- Viviana Shayani Valencia
- Michelle Zepeda García
- María Fernanda Sauce
- Jessica Rojas Rojas
- María José Guzmán G.
- Clara Gpe. Quintos Ramos



## ¿Qué son y para qué sirven los ámbitos de autonomía curricular?

- Son aspectos que se enfocan en atender las necesidades específicas de cada estudiante.
- Otorgan a los estudiantes la oportunidad de aprender temas de su interés, desarrollar nuevas habilidades, superar dificultades, fortalecer sus conocimientos, su identidad y su sentido de pertenencia.
- Ofrecen a los profesores espacios para experimentar con nuevas metodologías que les permitan renovar su práctica docente.
- Apoya a la escuela, por medio de su CTE, de los estudiantes y las familias, la facultad para elegir e implementar propuestas de contenido que se deriven de temas definidos en las líneas de aprendizaje propias de cada ámbito de este componente curricular.

A decorative border of colorful cartoon children holding hands around a central white box. The children are drawn in a simple, friendly style with large heads, small bodies, and various colored clothing. They are arranged in a circle, holding hands, and some are waving or pointing. The background is white with faint, repeating watermarks of the children's faces and the word 'dreamstime'.

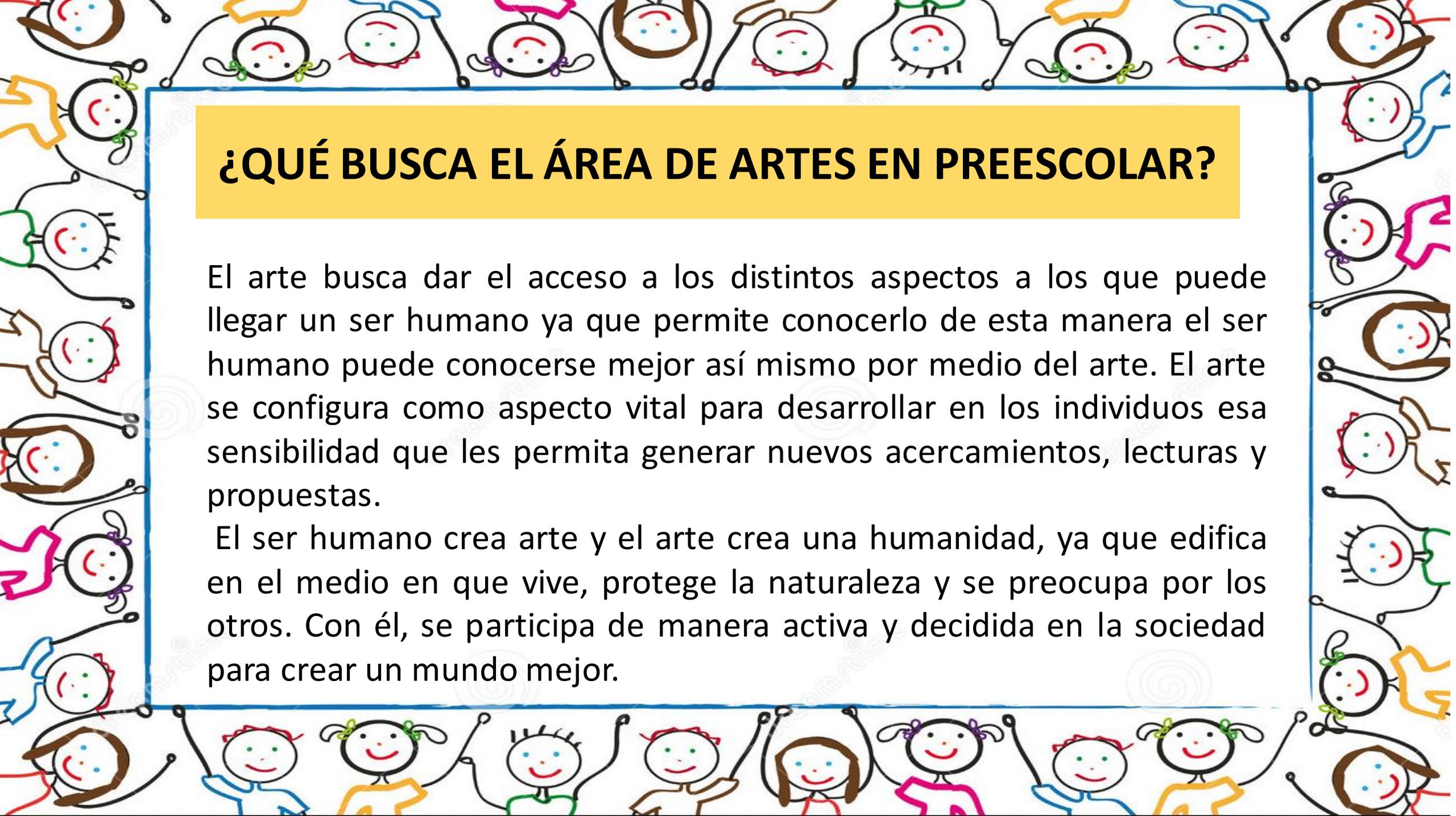
## ¿Qué son los Componentes curriculares?

Son los campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social, y los ámbitos de la autonomía curricular, para brindar una educación integral.



# ¿A QUÉ SE REFIERE EL COMPONENTE CURRICULAR DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL?

- Se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de la construcción de identidad personal. Al igual de las competencias emocionales y sociales, esto nos sirve para la comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales, de los cuales niñas y niños logran como parte de su desarrollo personal y social.
- No debemos olvidar que el lenguaje es fundamental, pues permite representar, expresar y dar nombre a lo que percibe, sienten y captan de cada persona, así como lo que otros esperan de ellos, y nos ayudara a tener una mejor comprensión de las emociones para aprender a interpretarlas, expresarlas, darles sentido, controlar impulsos y reacciones en el contexto social



## ¿QUÉ BUSCA EL ÁREA DE ARTES EN PREESCOLAR?

El arte busca dar el acceso a los distintos aspectos a los que puede llegar un ser humano ya que permite conocerlo de esta manera el ser humano puede conocerse mejor así mismo por medio del arte. El arte se configura como aspecto vital para desarrollar en los individuos esa sensibilidad que les permita generar nuevos acercamientos, lecturas y propuestas.

El ser humano crea arte y el arte crea una humanidad, ya que edifica en el medio en que vive, protege la naturaleza y se preocupa por los otros. Con él, se participa de manera activa y decidida en la sociedad para crear un mundo mejor.

## ¿QUÉ SON LOS APRENDIZAJES CLAVE?

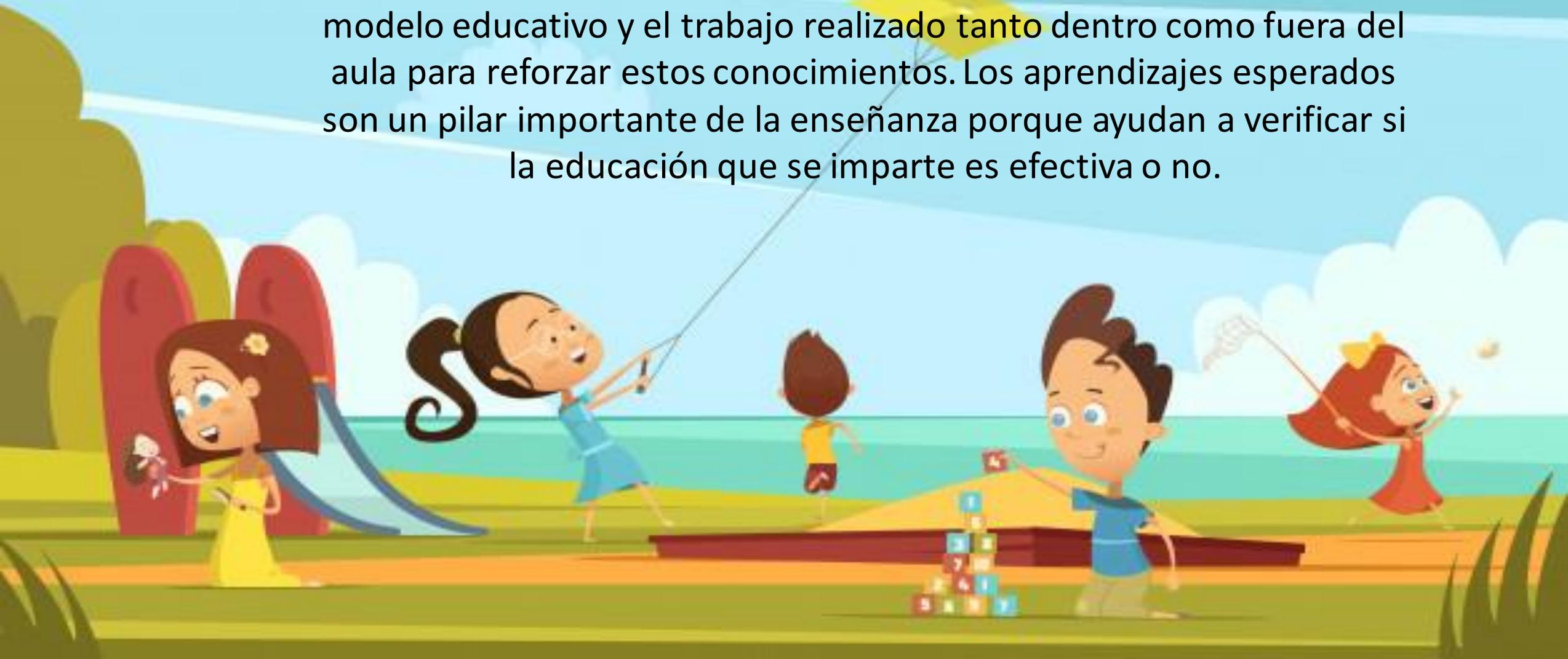
Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida.

El logro de aprendizajes clave posibilita que la persona desarrolle un proyecto de vida y disminuye el riesgo de que sea excluida socialmente.



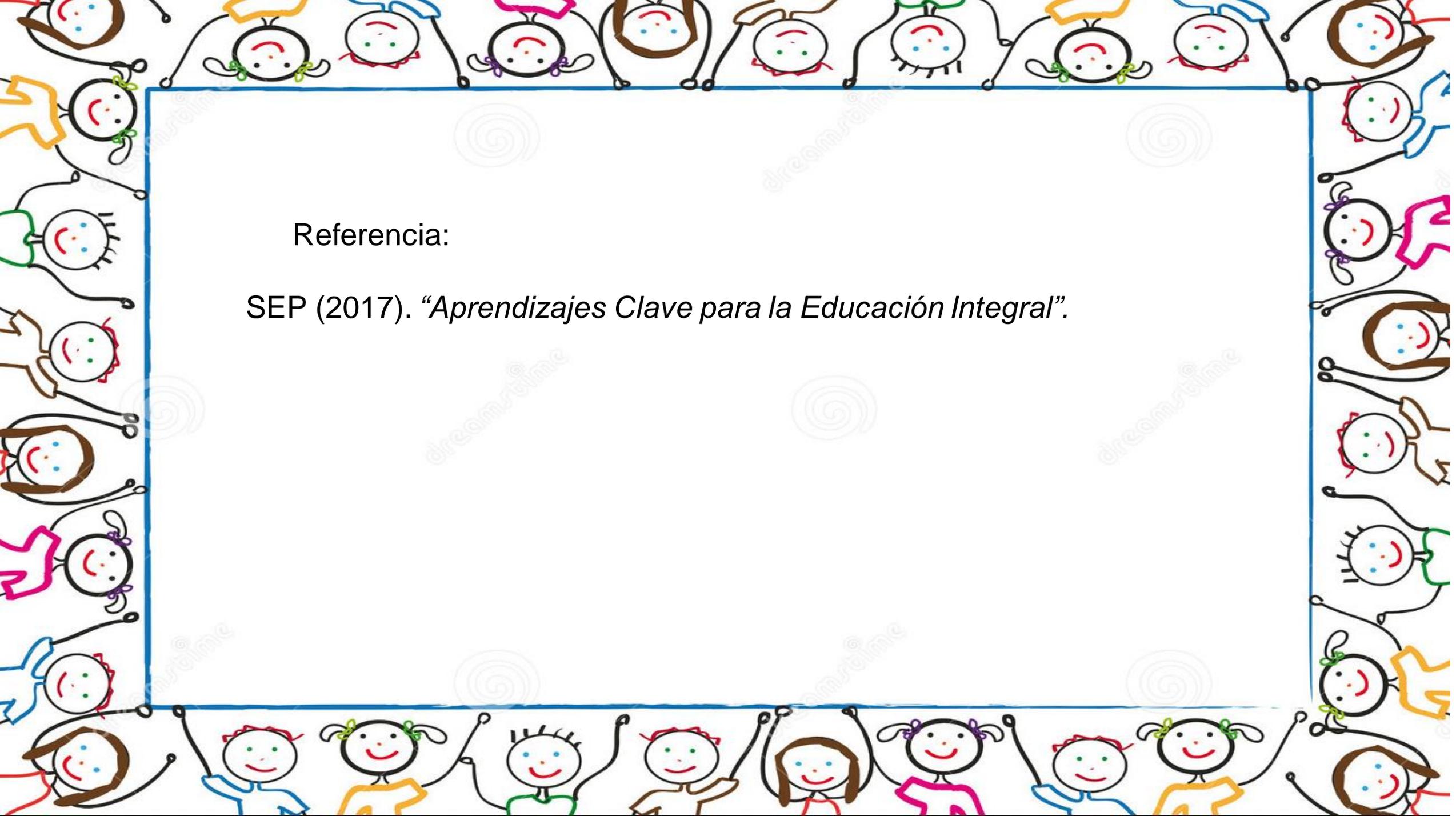
## ¿QUÉ SON LOS APRENDIZAJES ESPERADOS?

Se trata de los logros que se espera obtenga el estudiante en una asignatura determinada con base en las planeaciones del nuevo modelo educativo y el trabajo realizado tanto dentro como fuera del aula para reforzar estos conocimientos. Los aprendizajes esperados son un pilar importante de la enseñanza porque ayudan a verificar si la educación que se imparte es efectiva o no.



## ¿Qué aprendizajes esperados se busca desarrollar en el área de artes?

- Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.
- Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.
- Comunica emociones mediante la expresión corporal.
- Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos
- Construye y representa gráficamente y con recursos propios secuencias de sonido y las interpreta.
- Usa recursos de las artes visuales con creaciones propias.
- Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura.
- Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.
- Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.
- Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.
- Relaciona los sonidos que escucha con las fuentes sonoras que los emiten.
- Escucha piezas musicales de distintos lugares, géneros y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta.
- Selecciona piezas musicales para expresar sus sentimientos y para apoyar la representación de personajes, cantar, bailar y jugar.
- Observa obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otro lugar (fotografías, pinturas, esculturas y representaciones escénicas de danza y teatro) y describe lo que le hacen sentir e imaginar.
- Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.

A decorative border of colorful cartoon children holding hands around a central white space. The children are drawn in a simple, friendly style with large heads, small bodies, and various colored clothing and accessories. They are arranged in a rectangular frame, with some children having their arms raised in a celebratory gesture. The background is white, and the border is a solid blue line.

Referencia:

SEP (2017). *“Aprendizajes Clave para la Educación Integral”*.