



Nombre del Jardín de Niños	"Héroes de la Reforma"	Clave	21EJN0008K	Zona	013	Sector	15
Dirección del Jardín de Niños	Calle 9 Sur, No. 1101, Centro. Puebla, Pue.						
Grado y grupo que atiende	2° C	No. De alumnos	20	Docente Titular del Grupo	Lic. Gabriela Esther Sosa Villalba.		
Docente en Formación	Michell Guadalupe Sánchez Hernández.			Semestre y grupo	5° B		
Ciclo Escolar	2019 – 2020		Tiempo de duración del Plan de Trabajo	1 sesión.			

Plan de trabajo		
Situación didáctica		
Campo de formación académica		
Área de Desarrollo Personal y Social EDUCACIÓN ARTÍSTICA		
Organizador curricular 1 Expresión artística	Organizador curricular 2 Familiarización con los elementos básicos de las artes.	Aprendizaje esperado Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.

"Mi dedito bailarín"

Fecha: Sesión 1					
Inicio		Desarrollo		Cierre	
<ul style="list-style-type: none"> Comenzaremos saludándonos con una canción llamada "Buenos días". Se les pedirá a los niños que tomen su lugar, crucen sus manos y las pongan sobre la mesa, pongan su cabeza sobre sus brazos y cierren los ojos, simulando estar dormidos. Se les pondrá una pequeña pieza de música clásica y se les pedirá que la escuchen con atención. Preguntar: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Habías escuchado música de este tipo antes? ✓ ¿Qué sintieron al escucharla? ✓ ¿Imaginaron algo mientras tenían los ojos cerrados y escuchaban la música? ✓ ¿Les gusto la música que acaban de escuchar? 		<ul style="list-style-type: none"> Se colocará al frente en un espacio visible el mural con los trazos al ritmo de la música para que los alumnos puedan seguirlos. Se organiza al grupo en tres hileras y deberá de haber espacio suficiente entre los alumnos para que puedan estirarse. Primero se repasarán los trazos sin música para que los alumnos tengan una idea de los que posteriormente harán y se les explica que para poder realizar esta actividad deben de estirar su brazo derecho hacia el frente y que solo con su dedo índice sigan los trazos en el aire. Por último, se les pedirá que escuchen con atención la música y que al ritmo de esta realicen los trazos en el aire con su dedo índice. 		<ul style="list-style-type: none"> Se les explica que para esta actividad las pinturas tendrán estados de ánimos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Rojo será de enojo. ✓ Amarillo de felicidad. ✓ Verde de paz. ✓ Azul de tristeza. Se les entregará un bond por parejas y pinturas de colores. Se les pedirá que escuchen diferentes sonidos musicales y con ayuda de su dedo trazarán lo que ellos consideren al ritmo del sonido. 	
Recursos o materiales didácticos y espacio:	Tiempo:	Recursos o materiales didácticos y espacio:	Tiempo:	Recursos o materiales didácticos y espacio:	Tiempo:
<ul style="list-style-type: none"> Salón de clases. 	5 min.	<ul style="list-style-type: none"> Salón de clases. 	15 min.	<ul style="list-style-type: none"> Salón de clases. 	10 min.



<ul style="list-style-type: none">• Canción "Buenos días": https://www.chiquipedia.com/canciones-infantiles/buenos-dias/• Canción "El efecto Mozart": https://www.youtube.com/watch?v=ICATLQaUJBA		<ul style="list-style-type: none">• Canción "El efecto Mozart": https://www.youtube.com/watch?v=ICATLQaUJBA• Bocina.		<ul style="list-style-type: none">• Canción "El efecto Mozart": https://www.youtube.com/watch?v=ICATLQaUJBA	
Evidencias: Fotografías digitales.			Organización: Grupal e individual.		

Evaluación Formativa		
Técnicas	Instrumento	Evidencia para el expediente
<ul style="list-style-type: none">• Desempeño	<ul style="list-style-type: none">• Escala estimativa.	<ul style="list-style-type: none">• Fotografías.



JARDÍN DE NIÑOS "HEROES DE LA REFORMA" GRADO Y GRUPO: 2° C CICLO ESCOLAR: 2019 – 2020.

DOCENTE EN FORMACIÓN: MICHELL GUADALUPE SÁNCHEZ HERNÁNDEZ.

CAMPO FORMATIVO: EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

ESCALA ESTIMATIVA.

ORGANIZADOR CURRICULAR 1: EXPRESIÓN ARTÍSTICA.

ORGANIZADOR CURRICULAR 2: FAMILIARIZACIÓN CON LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE LAS ARTES.

APRENDIZAJE ESPERADO: CREA Y REPRODUCE SECUENCIAS DE MOVIMIENTOS, GESTOS Y POSTURAS CORPORALES CON Y SIN MÚSICA, INDIVIDUALMENTE Y EN COORDINACIÓN CON OTROS.

NIVELES DE DESEMPEÑO

EXCELENTE.

BUENO.

DEFICIENTE.

No.

NOMBRES

1	Arellano Moreno José Carlos.			
2	Cerezo Mexica Emiliano.			
3	Flores Aguilar Brayan.			
4	Herrera López Natalia.			
5	López López Kendra Camila.			
6	Martínez Fuentes Brandon Adrián.			
7	Martínez García Jimena.			
8	Martínez Rosete Ashlye.			
9	Obregón Vivaldo Paulo Leonel.			
10	Pérez Martínez Alejandra Maydelin.			
11	Petlascalco Vargas Sonia Renata.			
12	Quiterio Caporal Liliana.			
13	Rivera Calvario Samuel Ezequiel.			
14	Rojas Rosas Celeste Valeria.			
15	Tirzo Fuentes Aylin Abigail.			
16	Tlatelcatl Coyotl Brandon Brian.			
17	Toriz Cortes Diego Andre.			
18	Vázquez González Dania Itzel.			
19	Vivanco Reyes Dilan.			
20	Zacula José Marlene.			