



Nombre del Jardín de Niños	"Héroes de la Reforma"		Clave	21EJN0008K	Zona		Sector	
Dirección del Jardín de Niños								
Grado y grupo que atiende		No. De alumnos		Docente Titular del Grupo				
Docente en Formación					Semestre y grupo		6° B	
Ciclo Escolar	2019 – 2020		Tiempo de duración del Plan de Trabajo			1 sesión.		

Plan de trabajo		
Situación didáctica		
Campo de formación académica		
Área de Desarrollo Personal y Social ARTES		
Organizador curricular 1 Expresión artística.	Organizador curricular 2 Familiarización con los elementos básicos de las artes.	Aprendizaje esperado Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.

"La escuela de la jirafa Yuli"

Fecha: Sesión 1					
Inicio - Introducción: Se les explicará que son los valores y para que nos sirven. - Se realizarán las siguientes preguntas: ¿Qué valores conocen? ¿Ustedes practican en casa el valor de ____? ¿Qué hacen para practicar el valor ____? (De ser necesario se les explica de que trata el valor que se les menciona). - La actividad se realizará de manera grupal e institucional. - Se les mencionará lo que deben de hacer para poder escuchar y apreciar la obra de teatro presentada por las maestras.		Desarrollo - Para comenzar se les harán las tres llamadas. - Se dan indicaciones de manera general para que presten atención. - Se presenta la obra de teatro.		Cierre - Al concluir con el tiempo destinado para la actividad los alumnos regresan al salón de clases. - Preguntar: ¿Qué le hacían a la Jirafa Yuli? ¿Estaba bien o mal lo que le hacían? ¿Por qué? ¿Qué le hicieron a Paco? ¿Por qué está mal hacer eso? ¿Qué reglas hay que seguir para exista el valor de la amistad?	
Recursos o materiales didácticos y espacio: Salón de clases.	Tiempo: 5 min.	Recursos o materiales didácticos y espacio: - Escenografía. - Vestuario. - Efectos especiales. - Patio cívico.	Tiempo: 20 min.	Recursos o materiales didácticos y espacio: Salón de clases.	Tiempo: 5 min.
Evidencias: Fotografías digitales.			Organización: Grupal e institucional.		



LA ESCUELA DE LA JIRAFAS YULI

Personajes:

- La jirafa (Yuli)
- Puercoespín (Pico)
- Tucán (Tuco)
- Oso (Jake)
- Cerdito(Chancho)
- Conejo (Paco)
- Mariposa (Flor la maestra)
- León (Richard)
- Pollita (Lucy)
- Gato (Pedro)
- Oveja (Ana)
- Narrador

PRIMER ACTO: Sendero camino a la escuela. Un sendero largo y de tierra. Flores coloridas por los costados. Al final del sendero la escuela.

ESCENA 1: "Yuli y su estatura"

NARRADOR: Yuli, la jirafa, estaba contenta porque era el primer día de clases y tenía una nueva mochila.

Camino al colegio se encontró con Tuco el tucán y Pico el puercoespín.

PICO: -¡Cuánto has crecido! Ya casi no puedo ver tu cara -¿Me escuchas? (Sorprendido y mirando hacia arriba).

YULI: -Claro que sí Pico (Contesta con un tono de voz molesto).

PICO: -Ya, pero no camines tan rápido (Camina a paso veloz).

TUCO: -Bueno, por fin llegamos. Nos vemos en el recreo. (Se despiden y se dirigen a sus clases).

SEGUNDO ACTO: Salón de clases. Un salón con pupitres, un pizarrón y mucho material didáctico. La puerta más pequeña a la estatura de la jirafa Yuli.

ESCENA 1: "Todo es más pequeño"

NARRADOR: Cuando Yuli llegó a su salón, se dio cuenta de que tenía un pequeño pero gran problema. Había crecido tanto que todo era más pequeño a como ella lo recordaba.

YULI: -¡Dios mío! (Se decía a sí misma repetidas veces).

NARRADOR: Mientras intentaba diferentes maneras para poder pasar, el resto de los animales se encontraban sentados en sus pupitres mirándola.

TODOS LOS ANIMALES: (Miraban a Yuli, cuchichean y se aguantan la risa desde sus pupitres).



NARRADOR: No había nada que hacer, Yuli trato de entrar por la derecha, luego por la izquierda, se hincó pero nada más no pudo moverse (Yuli realiza las acciones).

PACO: -Estás tan grande que por más que lo intentes jamás podrás entrar (Exclamó el conejo con una carcajada enorme).

YULI: -¿Y si....? (Pensando) ¡Hago como si fuera a tomar agua! (Dice con tono de alegría).

NARRADOR: Entonces agachó la cabeza entre sus piernas y con mucho esfuerzo logró entrar. Se dirigió al único pupitre vacío y tan pronto se sentó comenzaron a decirle un sin fin de cosas muy feas. (Yuli realiza las acciones).

CHANCHO: -Muévete que no me dejas ver, cuello largo. (Dirigiéndose a ella con gritos).

NARRADOR: Yuli, se movió un poco hacia la derecha (Yuli realiza la acción).

JAKE: -Ahora el que no puede ver soy yo. (Con tono de voz molesto, se levanta, toma su pupitre y se cambia de lugar).

NARRADOR: Al ver que todos le decían cosas muy feas, se desesperó, soltó en llanto, cogió su mochila y pupitre, dirigiéndose hacia atrás para irse a sentar. (Yuli realiza las acciones). Su primer día en el colegio se estaba convirtiendo en el peor día del año.

TERCER ACTO: Misma puerta, patio de la escuela y al fondo un árbol de manzanas.

ESCENA 1: "Amigos al rescate"

NARRADOR: Apenas sonó la campana, tomó su mochila y salió disparada a buscar a sus amigos, pasándose a dar un pequeño golpe en la cabeza. (Yuli realiza las acciones).

ANIMALES: -¡Cuello largo! ¡Cuello largo! (Le gritaban)

NARRADOR: Yuli caminaba rápidamente para encontrarse con sus amigos (camina a paso veloz y mirando a todos lados). Cuando por fin los encontró, se sentaron y comenzó a contarles lo sucedido, cuando de pronto se empezó a formar un círculo alrededor de ellos. (Se realizan las acciones) (Yuli mira aterrada)

TUCO Y PICO: -¿Qué hacen aquí? ¡Váyanse! ¡Déjenos en paz! (Enfrentándolos).

NARRADOR: Tuco aleteando alejó a un grupo; mientras Pico se erizó y con sus 30 mil espinas bien paradas, fue corriendo detrás de los otros quienes desaparecieron en segundo. (Realizan las acciones).

ESCENA 2: "Siempre has sido bella"

TUCO: -Ven, vamos a sentarnos bajo ese árbol que quiero mostrarte algo. (Señalando el árbol y con voz de sentimiento)

NARRADOR: Al llegar al árbol, se sientan bajo la sombra. (Realizan las acciones).



PICO: -Me muero de hambre. (Sobándose la panza).

YULI: -Toma (Arranca una manzana del árbol y se la da a Pico).

PICO: -¡Veó que a ti nunca te falta la comida! (Al final le sonríe).

TUCO: -Tu eres muy bonita.

PICO: - ¡Sí! ¡Sí! Tú eres muy hermosa. (Reafirmando lo que Tuco dijo)

TUCO ¿Traes los collares de los que me contaste?

YULI: -Sí ¿Porque? (Pensativa).

TUCO: -No preguntes, ¡Sácalos de la mochila que vamos a ponerte bonita!

NARRADOR: Ya con los collares puestos, Yuli se sintió muy feliz.

ESCENA 3: "Abuso en el patio de la escuela"

NARRADOR: Mientras Tuco y Pico trataban de animar a su amiga Yuli, en el patio de la escuela ocurría una pelea. Richard se acercaba a Paco, cuando por fin lo tuvo enfrente lo tomó de la mano. (Realizan las acciones).

Paco: -Ya suéltame, me lastimas Richard! (Asustado y con voz temblorosa).

Richard: -No te dejaré hasta que me des tu desayuno, ¿Qué no ves que soy muy grande y necesito mucho alimento? (Lleno de ira y tomándolo de la mano).

Paco: -Pero Richard si te doy mi comida yo ¿Qué voy comer? (Con voz quebrantada a punto de llorar).

NARRADOR: A Richard no le importo y le quitó su comida a Paco (arrebataándole su comida y soltandolo de la mano bruscamente). Finalmente lo amenaza diciéndole:

Richard: -Cuidado con decirle algo a los demás porque te las verás conmigo. (A manera de burla). Ahora ten esta lista y haz todas las tareas que están ahí (Le entrega la lista); me las tienes que entregar mañana antes de entrar a clase ¿Oíste? (Acercándose cada vez más a él)

Narrador: Paco muy asustado toma la lista y se va por el pasillo volteando hacia atrás, vigilando que Richard no lo persiga. (Realizan acciones).

ESCENA 4: "Solo estoy tratando de ayudar"

Narrador: Lucy la pollita vio todo desde una esquina del pasillo y siguió a Paco el conejo.



Lucy: -¿Estás bien?, he visto todo no tienes por qué hacer todo lo que Richard te dijo, no eres su esclavo (Acercándose cuidadosamente a Paco).

Paco: -Si no lo hago, Richard se enojara mucho y me golpeará, ¡Déjame en paz y ocúpate de tus cosas! (Con tono de voz molesto).

Lucy: -Pero yo solo quiero ayudarte (Casi gritándole).

Narrador: Paco se dirigió al salón de clase dejando detrás a Lucy. Pero de lo que no se percató Lucy, era que Richard y sus amigos estaban viendo todo. Entonces se acercaron a ella.

Richard: -¿Qué rayos estás haciendo? (Con tono de voz molesto).

Pedro: -¡Deja de meterte en lo que no te importa! (Un poco retador).

Ana: -¿Quieres que te pase lo mismo y hagas todas nuestras tareas? (Risa burlona)

NARRADOR: Lucy muy enojada y sin miedo alguno respondió:

LUCY: -No es justo que ustedes por ser más grandes abusen de los más pequeños.

ESCENA 5: “Buscando una solución”

NARRADOR: Yuli y sus amigos iban de regreso de su descanso por lo que también se percataron de la situación que ocurrió con Paco.

YULI: -Me hace sentir mal que a Paco también lo traten mal igual como a mí. (Con tono de voz angustiada).

TUCO: -Si, pero a él por ser tan pequeño.

PICO: -Deberíamos decírselo a la maestra flor, ella podrá ayudarnos.

CUARTO ACTO: La maestra Flor se encuentra en la dirección.

ESCENA 1: “Todo es mentira”

NARRADOR: Pico se dirigió a buscar a la maestra flor. (Vuela rápidamente).

PICO: -¡Maestra! ¡Maestra! me gustaría hablar algo con usted. (Con voz acelerada).

MAESTRA FLOR: -Si Pico, ¿Qué pasa?, ¿Por qué vienes muy rápido? (Tono de voz dulce).

PICO: -Lo que pasa es que estoy preocupado por mi amiga Yuli y Paco.



MAESTRA FLOR: -¿Pues qué sucede?, apenas es el primer día de clases Pico, ¿Qué está ocurriendo con tus compañeros?

PICO: -A mi amiga Yuli y a Paco les han arruinado su primer día de clases y no sé cómo ayudarles. (Con cara de angustia).

MAESTRA FLOR: -Explícame Pico, ¿Cómo es que se los arruinaron?, ¿Qué les hicieron?

PICO: -En la mañana a Yuli sus compañeros la molestaron, en la hora de recreo también nos estuvieron molestando y hace un rato a Paco lo estaban molestando.

MAESTRA FLOR: Pico pero ¿Cómo los molestaron? Si no me explicas que les hicieron a tus compañeros, no puedo ayudarlos (Confundida)

PICO: A Yuli le hicieron bullying por ser alta y la atacaron con burlas e insultos y a Paco le quitaron su comida y lo amenazaron de seguir molestando si no hacía lo que se le pedía. Si no me cree, pregúntele a Lucy, ella es testigo, ella vio lo que sucedió.

MAESTRA FLOR: Pico lo que me estás diciendo es muy grave, pero no creo que todo lo que me has contado sea verdad, no he visto actitudes así en la escuela.

NARRADOR: Pico se va enojado porque la maestra Flor no le cree y la maestra Flor se queda pensando en lo que le acababa de contar. (Se realizan acciones).

ESCENA 2: "La mañana que todo término"

NARRADOR: La maestra Flor se pone a investigar sobre lo que le había platicado Pico. Manda a traer a Lucy a la dirección. Lucy toca la puerta para pasar. (Realiza acciones).

MAESTRA FLOR: -¡Pasa Lucy! ¡Siéntate! Quiero preguntarte algo y que tú me respondas con la verdad ¿Has visto que molesten a tus compañeros Yuli y Paco?

LUCY: -Lo siento maestra no he visto nada. (Preocupada y temerosa).

MAESTRA FLOR: -Lucy, ¿Estás diciendo la verdad?, Porque si viste algo, puedes decirme, no va pasarte nada malo.

LUCY: -Si maestra no se preocupe, todo está bien. (Se queda pensando)

NARRADOR: Lucy se quedó pensando unos segundos sobre lo que debería hacer no sabía si decirle a la maestra o quedarse callada. La maestra se levanta y Lucy reacciona (Realizar acciones).

LUCY: -¡Maestra! ¡Maestra! Espere si tengo algo que decirle.

MAESTRA FLOR: -Si, que pasa Lucy ¿Qué tienes que decirme?

NARRADOR: La maestra Flor se vuelve a sentar y toma de la mano a Lucy (Realizar acciones).



BENEMÉRITO
INSTITUTO NORMAL DEL ESTADO
"GRAL. JUAN CRISÓSTOMO BONILLA"



LUCY: -Lo que pasa es que yo he visto como algunos compañeros molestan a Yuli y a Paco. Cuando molestaron a Paco yo intente defenderlo pero me amenazaron a mí también.

MAESTRA FLOR: -¿Quien está molestando a tus compañeros?, ¿Qué le hicieron a tus compañeros? Necesito que me cuentes todo Lucy para poder encontrar una solución a los problemas de tus compañeros.

LUCY: -Fueron Richard, Ana y Pedro. A Yuli le hicieron burla por su estatura y a Paco le quitaron su desayuno y lo amenazaron.

MAESTRA FLOR: -Tranquila Lucy, me alegra que me hayas dicho lo que has visto qué pasa en la escuela, hare algo para solucionar estos problemas que les suceden tus compañeros.

NARRADOR: Lucy se va a su salón preocupada por lo que llegara a pasar después. La maestra Flor se queda en su oficina tratando de pensar cómo solucionar los problemas de Yuli y Paco

ESCENA 3: "Todos aprenden las reglas"

NARRADOR: Después de un largo día, la maestra Flor decide enseñarles una canción de las reglas que deben de respetar para que exista una mejor amistad entre todos los compañeros. (Se propone una coreografía y se aprende la letra de la canción "Las reglas").